

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ  
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ БРЮХОВЕЦКИЙ РАЙОН  
МБОУ СОШ №12 ИМ. М. К. ГЕРАСИМЕНКО**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

  
Т.В.Фефелова

УТВЕРЖДАЮ

Председатель  
педагогического совета

  
А.И.Сорокина  
Протокол №1  
от «31» августа 2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По русскому языку

Уровень образования (класс) – начальное общее образование 3 класс

Количество часов – 136

Учитель – Сорокина Антонина Ивановна

Программа разработана:

- в соответствии и на основе ФГОС начального общего образования
- с учетом Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (базовый уровень). (Приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 №371 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»).

х. Гарбузовая Балка 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного начального образования \_\_\_\_\_

*1. Личностные результаты*

*2. Метапредметные результаты*

*3. Предметные результаты*

3 класс

4 класс

II. Содержание учебного предмета «Русский язык» \_\_\_\_\_

*1. Разделы учебной программы и характеристика основных содержательных линий*

*2. Перечень контрольных работ и работ по развитию речи*

*3. Направления проектной деятельности*

III. Тематическое планирование \_\_\_\_\_

3 класс (163 часов)

4 класс (163 часа)

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### 1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### **Гражданско – патриотическое воспитание:**

Становление ценностного отношения к своей Родине—России;

Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

Уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

Признание индивидуальности каждого человека;

Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности к другому человеку; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетическое воспитание:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**Физическое воспитание,** формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **)Трудовое воспитание:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Формирование представлений о ценности научного познания:

Первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность познания.

#### **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД

*Выпускник научится:*

принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника- в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение

действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;

выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;

адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

### Познавательные УУД

*Выпускник научится:*

использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и

справочниками различных типов;

записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;

использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание,

языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменное содержание текста;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед

аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

## Коммуникативные УУД

*Выпускник научится:*

слушать и слышать собеседника, вести диалог;

ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

•строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

•

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

## 4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится: осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и

будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;



- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## **Содержание учебного предмета**

### ***Виды речевой деятельности***

*Слушание.* Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

*Говорение.* Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

*Чтение.* Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

*Письмо.* Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### ***Обучение грамоте***

*Фонетика.* Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение

гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – шу, жи – ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный –безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий– глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е,е,ю,я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Слово и предложение.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения. Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные(однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского,

женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение. *Синтаксис*. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений.

*Орфография и пунктуация*. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания чк – чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  
разделительные ь и ы;  
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);  
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);  
безударные окончания имен прилагательных;  
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  
не с глаголами;  
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);  
мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;  
безударные личные окончания глаголов;  
раздельное написание предлогов с другими словами;  
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

**3 класс (163 ч.)**

**Языкиречь(1ч.)**

Наша речь наш язык.

Виды речи.

### **Текст.Предложение.Словосочетание(15 ч.)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простоеисложноепредложения.Словосочетания.

### **Слововязыке иречи (17 ч.)**

Лексическоезначение слова.Омонимы.Словоисловосочетание.Фразеологизмы.Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

### **Составслова(42 ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

### **Частиречи (80 ч.)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Лицо, число, род личных местоимений. Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Числоглаголов. Времена глагола.Род глаголов впрошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

### **Повторение(8 ч)**

## **4 КЛАСС (163ч)**

### **Повторение(15ч)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения.

Простые и сложные предложения.

#### **Предложение(12 ч).**

Однородные члены предложения. Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация

перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами

,  
связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

#### **Слововызыке и речи (24ч)**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

#### **Имя существительное(38ч)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

#### **Имя прилагательное(27ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

#### **Личные местоимения(7ч)**



Местоимение.Изменениепопадежамличных местоимений.Правописаниеместоимений.

### **Глагол(29ч)**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. ИИспряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

### **Повторение(11ч)**

## **ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И РАБОТ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ**

### **3 КЛАСС**

#### ***Контрольные работы***

1. К.Р. №1. «Слово в языке и речи».
2. К.Р.№2. «Правописание частей слова».
3. К.Р.№3. «Имя существительное».
4. К.Р.№4. «Имя прилагательное».
5. К.Р. №5. «Глагол».
6. К.Р. №6. Итоговый контрольный диктант.

#### ***Работы по развитию речи***

1. Составление рассказа по репродукции картины.
2. Составление предложений по рисунку.
3. Составление рассказа по репродукции картины «Золотая осень» В.Д.Поленова.
4. Составление текста по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».
5. Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе».
6. Составление текста по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка».
7. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.
8. Письмо по памяти.
9. Подробное изложение повествовательного текста.
10. Составление рассказа по репродукции картины И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».
11. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.
12. Составление текста – описания растения в научном стиле.
13. Сопоставление содержания и выразительных средств в репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна Лебедь».
14. Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям.
15. Составление сочинения – отзыва к репродукции А.А.Серова «Девочка с персиками».

16. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.
17. Изложение повествовательного текста по опорным словам и плану.
18. Составление рассказа по картинке.

## 4 КЛАСС

### *Контрольные работы*

1. К.Р. №1. «Слово в языке и речи.».
2. К.Р. №2. «Имя существительное.».
3. К.Р. №3. «Имя прилагательное.».
4. К.Р. №4. «Глагол.».
5. К.Р. №5. Итоговый контрольный диктант.
6. К.Р. №6. Комплексная контрольная работа.

### *Работы по развитию речи*

1. Подробное изложение повествовательного текста.
2. Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень».
3. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
4. Наблюдение над изобразительно – выразительными средствами языка. Составление текста по рисунку и фразеологизму.
5. Письменное изложение повествовательного текста.
6. Сочинение – отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван – царевич на сером волке».
7. Составление сочинения по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» (сочинение – описание).
8. Составление сочинения – отзыва по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница».
9. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
10. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
11. Сочинение – описание по личным наблюдениям по теме «Моя любимая игрушка».
12. Составление текста – рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов».
13. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.
14. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).
15. Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».
16. Подробное изложение повествовательного текста.

17. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Гребаря «Февральская лазурь».
18. Подробное изложение повествовательного текста.
19. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.
20. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».
21. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.
22. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.
23. Подробное изложение повествовательного текста.
24. Составление предложений из деформированного текста.
25. Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь».
26. Подробное изложение повествовательного текста.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### 3 класс

<b>Класс 3</b>					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Языки Речь	1	<p><b>Наша речь и наш язык.</b> Виды речи. Речь, её значение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его значение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.</p> <p><i>*Слова не проверяемы написанием: пр аздник, вместе</i></p>	1	<p><b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b>, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.</p> <p><b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.</p> <p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна).</p> <p><b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку (<b>рассматривать</b> рисунок, <b>определять</b> его тему, <b>обсуждать</b> содержание предстоящего рассказа по рисунку, <b>выделять</b> части в содержании рассказа, <b>записывать</b> составленный текст).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполнения задания. «Проверь себя» по учебнику</p>	1,2
Текст. Предложение. Словосочетание	15	<p><b>Текст (2ч.)</b> (повторение и углубление представлений).</p> <p>Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.</p> <p>Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными</p>		<p><b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста, <b>записывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	3,4,5

	<p>целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).</p> <p>*Словоснепроверяемымнаписанием:<i>орех</i>.</p> <p><b>Предложение (2ч.)</b>(повторение и углубление представлений о предложении и диалоге).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы».</p> <p><b>Видыпредложений по целивысказывания (3ч.)</b> (повествовательные,вопросительные, побудительные) и <b>по интонации</b> (восклицательные и невосклицательные).</p> <p>Знакипрепинаниявконцепредложений.</p> <p>*Словоснепроверяемымнаписанием:<i>овёс</i>.</p> <p>Формированиевнимательногоотношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.</p> <p><b>Предложенияс обращением (1ч.)</b> (общеепредставление).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложенийпо рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Состав предложения (3ч.)</b>(повторениеиуглубление представлений).</p> <p>Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).Распространённыеинераспространённыепредложения.</p>	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Анализировать</b> не пунктированный текст, выделять в нём предложения.</p> <p><b>Выделять</b> в письменном тексте диалог.</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы», <b>составлять</b> рассказ по картине, <b>пересказывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Наблюдать</b> за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Анализировать</b> содержание схемы и использовать его для составления сообщения о видах предложений.</p> <p><b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.</p> <p><b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку, <b>использовать</b> в нём диалог, а в предложениях — обращения.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения.</p> <p><b>Различать</b> и <b>выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p><b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами.</p> <p><b>Читать</b> и <b>составлять</b> модели предложения, <b>Находить</b> по ним предложения в тексте.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по информации, представленной в схеме.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать</p>	
--	--	---	--

		<p>Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемы и памятки.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>восток(восточный)</i>.</p> <p>Разбор предложения по членам предложения.</p> <p><b>Простое и сложное предложения(2ч.)</b> (общее представление).</p> <p>*Словоснепроверяемымнаписанием:<i>заря</i>.Запятаявнутрисложногопредложения.</p> <p><b>Словосочетание. (2ч.)</b></p> <p>Связь слов в словосочетании. Определений в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>пшеница</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений(и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p>	<p>предложение по членам». <b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b> предложение по членам.</p> <p><b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения.</p> <p><b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. Составлять сообщение по схеме «Простое и сложное предложение».</p> <p>Разделять запятой части сложного предложения. Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.</p> <p>Различать словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.</p> <p>Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	
СЛОВОВАЗЫКЕИРЕЧИ	17	<p><b>Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове).(6ч.)</b></p> <p>Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и</p>	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю.<b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.<b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему«Что я знаю о значениях слов русского</p>	2,6,7

	<p>многозначные слова, слова. в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>альбом, погода</i>.</p> <p>Работастолковымсловарём, словарями синонимов и антонимов.</p> <p><b>Омонимы.</b></p> <p>Использованиеомонимоввречи.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>понедельник</i>. Работасословарёмомонимо в.</p> <p><b>Словоисловосочетание.</b></p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>ракета</i>.</p> <p><b>Фразеологизмы.</b></p> <p>Значение фразеологизмов и их использование в речи.</p> <p>Работасословарёмфразеологизмов.</p> <p>Развитиеинтересакпроисхождениюслов , к истории возникновения фразеологизмов. <i>Развитие речи</i>.</p> <p>Подробное изложение с языковым анализом текста.</p> <p><b>Частиречи.(4ч.)</b></p> <p><b>Обобщение и уточнение представлений</b> об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении)иихпризнаках.</p> <p>*Словаснепроверяемымнаписанием: <i>тр актер, чёрный</i>.</p> <p>Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовкахтекста.</p> <p><i>Развитиеречи</i>. Составлениепредложени йитекстапорепродукциикартиныИ.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p><b>Имячислительное(общее</b></p>	<p>языка». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>.</p> <p><b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.</p> <p><b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.</p> <p><b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять</b> их лексическое значение. <b>Работать</b> со словарём омонимов, <b>находить</b></p> <p>В нём нужную информацию о слове.</p> <p><b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.</p> <p><b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, <b>находить</b> в нём нужную информацию.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов <i>бить баклуши, спустя рукава</i> и др.</p> <p><b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте</p> <p><b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно <b>излагать</b> содержание текста-образца.</p> <p><b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Выделять</b> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. <b>Составлять</b> текст-</p>	
--	---	---	--



	<p><b>представление). (3ч.)</b>  *Слова с непроверяемым написанием: <i>восемь, четыре, вторник, среда.</i>  <b>Проверочная работа.</b>  <b>Однокоренные слова.</b>  Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.  *Слово с непроверяемым написанием: <i>картофель.</i>  <b>Слово и слог. Звук и буква (обобщение и уточнение представлений). (4 ч.)</b>  Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с ударными (сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.  Разделительный мягкий знак (Ь).  Правописание слов с разделительным мягким знаком (Ь).  Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).  *Слова с непроверяемым написанием: <i>овоши, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.</i>  <b>Проверочный диктант.</b>  <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.  <b>Проект «Рассказ о слове»</b></p>	<p>натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». <b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <b>объяснять</b> значение имён числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры слов — имён числительных.  <b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень.  <b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.  <b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем.  <b>Различать</b> слово и слог, звук и букву.  <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роза, мороз, коньки, ёж.</i>  <b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.  <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы.  <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Приводить</b> примеры с заданной орфограммой.  <b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (<i>компьютер</i>).  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  <b>Излагать</b> письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. <b>Подбирать</b> из разных источников</p>	
--	---	---	--

			информацию о слове и его окружении. <b>Составлять</b> словарную статью о слове, <b>участвовать</b> в её презентации.	
СОСТАВ СЛОВА	42	<p><b>Корень слова. Однокоренные слова. (17ч.)</b>  <b>Корень слова.</b>  Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов.  *Слово с непроверяемым написанием: <i>столица</i>. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. <i>Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).</i></p> <p><b>Формы слова. Окончание.</b>  *Слова с непроверяемым написанием: <i>обед, ужин.</i></p> <p><b>Приставка.</b></p> <p><b>Суффикс.</b>  Значение этих значимых частей в слове. <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».</p> <p><b>Основы слова.</b>  Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём. Обобщение знаний о составе слова. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>пирог, шоссе.</i>  Проверочная работа.</p>	<p><b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова.  <b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов.  <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, <b>находить</b> в нём нужную информацию о слове (<i>берег бережок</i>).  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: <b>наблюдать</b> за чередованием звуков в корне слов.  <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова.  <b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни. <b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове.  <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса.  <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса.  <b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный текст.  <b>Выделять</b> в словах основу слова.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: <b>наблюдать</b> за словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.</p>	1,3,6

	<p>Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.          Проект «Семья слов».</p> <p><b>Правописание частей слова. Общепредставление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.(25ч.)</b></p> <p>Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.          *Слово с непроверяемым написанием: <i>четверг</i>.</p> <p><b>Правописание слов безударными гласными в корне.</b></p> <p>Слова старославянского происхождения их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка (работасо страничкой для любознательных).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>север, берег</i>.</p> <p><b>Правописание слов парными по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне.*Слово с непроверяемым написанием: <i>пороша</i>.</b></p> <p><b>Правописание слов с произносимыми согласными в</b></p>	<p>21</p> <p>1</p>	<p>Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать за группами однокоренных слов и способами их образования.</p> <p>Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей.</p> <p>Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа семья, читать и слов, утративших членимость в современном русском языке). Анализировать, составлять модели разбора по составу и подбирать слова по этим моделям.</p> <p>Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Редактировать предложения с однокоренными словами.</p> <p>Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.</p> <p>Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.</p> <p><b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p><b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p>	
--	--	--------------------	--	--

		<p><b>корне.</b>*Слова с непроверяемым написанием: <i>чувство, лестница, интересный.</i></p> <p><b>Правописание слов с удвоенными согласными.</b></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.</i></p> <p><b>Правописание суффиксов и приставок.</b></p> <p><b>Правописание приставки и предлога в.</b>*Слово с непроверяемым написанием: <i>желать.</i></p> <p><b>Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). Контрольный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления.</p>	3	<p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянскими).</p> <p><b>Составлять</b> словарики слов с определённой орфограммой.</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.</p> <p><b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Составлять</b> объявление.</p>	
Части речи	80	<p><b>Части речи (повторение и углубление представлений). (2ч.)</b></p> <p>Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз (общее представление).</p> <p><b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.</b></p> <p><b>Повторение и углубление представле</b></p>		<p>Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p>Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в</p>	1,3,5,7

	<p><b>ний.(34ч.)</b>  Значение и употребление имён существительных. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. *Слова с непроверяемым написанием: самолёт, комната, однажды. Проект «Тайна имени». Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы. Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд). Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти. Род имён существительных: мужской, женский, средний. Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). *Слово с непроверяемым написанием: кровать. Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь).</p>	<p>2</p> <p>7</p>	<p>составленном рассказе. Распознавать имена существительные среди слов в других частях речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова — имена существительные. Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение. Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Наблюдать за толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени. Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа. Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти. Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. (Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.)</p> <p>Правильно употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, лесная глушь. Правильно записывать имена существительные</p>	
--	---	-------------------	---	--

	<p>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков. Проверочный диктант.</p> <p><b>Падежимёнсуществительных.</b> Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемыеименасуществительные. *Слово с непроверяемым написанием:<i>рябина.</i> <i>Развитиеречи.</i> Составлениерасказапорепродукции картины И.Я.Билибина «Иван-царевичилигушка-квакушка». Именительный падеж. Родительный падеж. Дательныйпадеж. Винительный падеж. Творительныйпадеж. Предложный падеж. Формированиепредставленийотрудобии, мастерстве. *Слованепроверяемымнаписанием:<i>трамвай,пятница,около,солома.</i> <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа. <b>Все падежи</b> (обобщение знаний об имени существительном). Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальнаяформаименисуществительного.Морфологический разбор имени существительного. *Слова с непроверяемым написанием:<i>потом,вокруг.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения</p>	11	<p>с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи. Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии рисунков. Записывать текст под диктовку и проверять написанное. Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей. Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж имён существительных.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).</p> <p>Распознаватьименительный(родительныйи др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.). Работатьстекстом:осмысленночитать,отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста,темуиглавнуюмысль,подбиратьзаголовок, самостоятельно составлять план, подробноизлагатьсодержаниепосамоостоятельно составленному плану. Проверятьписьменнуюработу(сочинение). Составлять сообщениеобизученныхпадежахимёнсуществительных.</p>	
--	--	----	---	--

	<p>по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».</p> <p><b>Проект «Зимняя страничка».</b></p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p> <p><b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (20ч.)</b></p> <p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.</p> <p>Лексическое значение имён прилагательных.</p> <p>Обогащение словарного запаса именами прилагательными.</p> <p>Связь имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Роль имён прилагательных в тексте.</p> <p>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.</p> <p>Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p> <p>Текст - описание.</p> <p>Художественное и научное описания.</p> <p>Использование имён прилагательных в тексте- описании.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле.</p> <p>Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь». *Слова с непроверяемым написанием: <i>приветливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.</i></p> <p><b>Формы имён прилагательных.</b></p>	23	<p>Определять начальную форму имени существительного.</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».</p> <p>Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.</p> <p>Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).</p> <p>Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе.</p> <p>Писать диктант и проверять написанное.</p> <p>Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Распознавать имена прилагательные среди других частей речи.</p> <p>Определять лексическое значение имён прилагательных.</p> <p>Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.</p> <p>Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.</p> <p>Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать (серебристо- белый и др.).</p> <p>Определять, каким членом предложения</p>	
--	---	----	--	--

	<p><b>Родимёнприлагательных.</b> Изменениеимёнприлагательныхпородам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода именисуществительного.Родовыеокончанияимёнприлагательных(<b>-ый,-ой,-ая,-яя</b>).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>сирень</i>. <b>Число имён прилагательных.</b> Изменениеимёнприлагательныхпочислам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста-описанияоживотномполичнымнаблюдениям.</p> <p>*Словаснепроверяемымнаписанием: <i>поэт, гвоздика, животное</i>.</p> <p><b>Падеж имён прилагательных</b> (общее представление). Изменение имён прилагательных, кроме имёнприлагательных<b>на-ий, -ья, -ов,-ин</b>, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальнаяформаимениприлагательного .<b>Обобщениезнаний</b>оимениприлагательном.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзывапорепродукциикартиныА.А.Серова «Девочкасперсиками».</p> <p><b>Проект«Именаприлагательныев</b></p>	<p>является имя прилагательное.</p> <p>Распознавать художественное и научное описание, наблюдать за употреблением имён прилагательных в таких текстах.</p> <p>Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка.</p> <p>Составлять текст — описание о растении в научном стиле.</p> <p>Находить изобразительно-выразительные средствавописательномтексте(окартинеМ.А.Врубеля«Царевна-Лебедь»).</p> <p>Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов(<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>).</p> <p>Определятьродимёнприлагательных,классифицироватьименаприлагательныепороду.</p> <p>Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе.Образовыватьсловосочетания,состоящие изимёнприлагательныхиимёнсуществительных.</p> <p>Писать правильно родовые окончания имён прилагательных.</p> <p>Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.</p> <p>Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам.</p> <p>Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p> <p>Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.Анализировать таблицу «Склонение (изменение по падежам) имён прилагательных». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по</p>	
--	---	---	--



	<p><b>загадках».</b>  <b>Контрольный диктант.</b>  <b>МЕСТОИМЕНИЕ. (3 ч.)</b>  Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.  Морфологический разбор местоимений.  *Слова с непроверяемым написанием: одуванчик, воскресенье.  Формирование бережного отношения к природе.  Проверочная работа.  Развитие речи. Составление письма.  <b>ГЛАГОЛ. (21 ч.)</b>  Повторение и углубление представлений о глаголе.  Значение и употребление в речи.  Число. Изменение глаголов по числам.  *Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать).  Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.  Формы глагола. Начальная (неопределённая) форма глагола.  Глагольные вопросы что делать? и что сделать?  *Слово с непроверяемым написанием: песок. Число глаголов.  Изменение глаголов по числам.  Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись. Времена глагола.  Изменение глаголов по временам.</p>	<p>падежам. Определять начальную форму имени прилагательного.  Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.  Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (<i>доброто</i> здоровья). Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.  Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.  Наблюдать за именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте.  Работать с таблицей «Личные местоимения». Пользуясь таблицей, разбирать личное местоимение как часть речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Составлять письмо другу или кому-либо из родственников. Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы,</p>	
--	---	--	--

	<p>*Слова с непроверяемым написанием: квартира, герой.</p> <p>Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Род глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Родовые окончания глаголов (-а, -о).</p> <p>Развитие речи. Составление предложений и текста. Правописание частицы НЕ с глаголами.</p> <p>Обобщение знаний о глаголе.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>Проверочная работа. Контрольный диктант. Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»</p>	<p>ответающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов. Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).</p> <p>Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.</p> <p>Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p> <p>Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам. Составлять предложения из слов, определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту.</p> <p>Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.</p> <p>Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.</p> <p>Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём. Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.</p> <p>Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Оценивать результаты выполненного задания</p>	
--	--	--	--

				«Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»	
ПОВТОРЕНИЕ	8	Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Глагол. Правописание безударной гласной в корне. Правописание парных согласных в корне и на конце слова. Слова с непроизносимой согласной. <u>Итоговый контрольный диктант.Р.р.</u> <u>Составление рассказа по картинке.</u>		Закрепление ранее изученного материала. Повторение частей речи, отработка изученных орфограмм.	3,7
	163				

#### 4 класс

Класс 4					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
ПОВТОРЕНИЕ	15	Нашаречьянаязык. Диалогическаяимнологическаяречь.« Волшебные» слова русской речи: слова- приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.Нормыречевогоэтикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога. *Слова с непроверяемым написанием: <i>человек,пожалуйста.</i> Текст. <i>(Работанад текстом продолжается при изучениивсехтемрусскогоязыка.)</i>		Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять (совместно со сверстниками)текст по рисунку с включением в него диалога. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность,	1,2,4

	<p>Текст. Признак текста: смысловое единство предложений в тексте, Заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.</p> <p>Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.</p> <p>Развитие чувства ответственности за порученное дело.</p> <p>*Словосне проверяемым написанием: <i>каникулы</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему.</p> <p>Предложение.</p> <p>(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>хозяин, хозяйство</i>. Обращение.</p> <p>Предложения с обращением.</p>	4	<p>связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>.</p> <p>Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.</p> <p>Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».</p> <p>Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой.</p> <p>Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p>Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p> <p>Находить обращения в предложении.</p> <p>Составлять предложения с обращением.</p> <p>Выделять обращения в письме.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.</p> <p>Выделять главные члены предложения и обь</p>	
--	---	---	---	--

		<p>Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.</p> <p>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Связи между словами в предложении.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам. Словосочетание.</p> <p>Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>горизонт</i>.</p> <p><i>Развитие речи</i>. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.</p>	<p>2</p> <p>4</p>	<p>-</p> <p>яснить способы нахождения главных членов в предложении.</p> <p>Различать главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.</p> <p>Моделировать предложения.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор предложения по членам».</p> <p>Разбирать предложение по членам.</p> <p>Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.</p> <p>Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения.</p> <p>Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	
ПРЕДЛОЖЕНИЕ	12	<p>Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами.</p> <p>Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<i>и, а, но</i>).</p> <p>Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>.</p>		<p>Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p>Анализировать таблицу «Однородные</p>	

		<p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p>Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</i></p> <p>Простые и сложные предложения. Различение простых и сложных предложений.</p> <p>Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложных предложениях.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>прекрасный. Проверочная работа. Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</i></p>		<p>члены предложения» и составлять по ней сообщение.</p> <p>Составлять предложения с однородными членами без союзов и союзами (<i>и, а, но</i>).</p> <p>Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p>Продолжать ряд однородных членов.</p> <p>Обосновывать постановку запятой в предложениях с однородными членами.</p> <p>Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p> <p>Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.</p> <p>Наблюдать за союзами, соединяющими части сложного предложения.</p> <p>Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Выделять в сложном предложении его основы.</p> <p>Составлять сложные предложения.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p>	
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ	24	<p>Лексическое значение слова. (<i>Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.</i>)</p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Углубление представлений об</p>	5	<p>Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (с начала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p>Составлять собственные толковые</p>	1,5,7

	<p>однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.</p> <p>Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё</i>.</p> <p>Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.</p> <p>Сведения об источниках пополнения русского языка словами.</p> <p>Значение изобразительно-выразительных средств языка.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.</p> <p>Состав слова. (<i>Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.</i>)</p> <p>Значимые части слова.</p> <p>Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.</p>	<p>словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова.</p> <p>Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях.</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.</p> <p>Подбирать к слову синонимы, антонимы.</p> <p>Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.</p> <p>Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.</p> <p>Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомиться с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>.</p> <p>Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.</p> <p>Работать со словарём иностранных слов.</p> <p>Наблюдать за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p> <p>Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и</p>	
--	--	--	--

	<p>Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определённой схеме.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>корабль, костюм.</i></p> <p>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.</p> <p>Правописание слов безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.</p> <p>Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. <i>Правописание суффиксов -ики-ек.</i></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>железо, вокзал, пассажир, пассажирский, билет.</i></p> <p>Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.</p> <p>Работа с орфографическим словарём. Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя</p>	10	<p>однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. Моделировать слова.</p> <p>Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Работать с орфографическим словарём.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.</p>	
--	---	----	--	--



	<p>прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.          Работасграфическойнаглядностью.          *Слова с непроверяемым написанием:  <i>двенадцать, одиннадцать, шестнадцать, двадцать.</i>          Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.          Наречие (общее представление).          Значение и употребление в речи.          *Слова с непроверяемым написанием:  <i>вперед, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра.</i>          Проверочная работа.  <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»</p>	<p>Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста.          Сочинятьобъявление.          Различать изученные части речи.          Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков.          Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.          Анализироватьтаблицы«Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.          Подбиратьпримерыизученныхчастейречи.          Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте.          Классифицировать наречия по значению и вопросам.          Образовывать наречия от имён прилагательных.          Оцениватьрезультатывыполненногозадания          «Проверьсебя»поучебнику.          Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст- отзыв о картине художника.</p>	
--	--	---	--

Имясуществительн ое	38	<p>Изменениепадежам.  Определение падежа, в котором употребленоимясуществительное.Различениепадежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>).</p> <p>*Словаснепроверяемымнаписанием: <i>телефон, телепередача, аллея.</i></p> <p>Трисклоненияимёнсуществительных. Падежныеокончанияимёнсуществительных 1-го склонения.</p> <p>*Словаснепроверяемымнаписанием: <i>беседа, беседовать.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).</p> <p>-е склонение имён существительных.</p> <p>Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>агроном.</i></p> <p>3-есклонениеимёнсуществительных. Падежные окончания имён</p>	<p>Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.</p> <p>Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».</p> <p>Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное.</p> <p>Различать имена существительные в начальной и косвенных формах.</p> <p>Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи. Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 1-го склонения.</p> <p>Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям.</p> <p>Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.</p> <p>Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения,</p>	2,4,6,7

	<p>существительных 3-го склонения.  *Слово с непроверяемым написанием:  <i>пейзаж. Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по _____ самостоятельно составленному плану.  Правописание _____ безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.  Именительный и винительный падежи.  Родительный падеж.  Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.  Дательный падеж. Творительный падеж.  <i>Правописание _____ имён существительных _____ в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i>  Предложный падеж.  Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.  <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва о репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).  *Слова с непроверяемым написанием:  <i>портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.</i>  Правописание _____ безударных падежных окончаний имён существительных _____ во множественном числе.  Общее представление о склонении</p>	<p>18 1 1 2 1 3 2</p>	<p>подбирать примеры существительных 3-го склонения.  Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.  Классифицировать _____ имена существительные по склонениям.  Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.   Подробно излагать содержание повествовательного текста.   Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать в нужный способ проверки при написании слова.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.  Обосновывать написание безударного падежного окончания.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  <i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).</i>  Составлять текст-отзыв по репродукции</p>	
--	--	---	--	--

		<p>имён существительных во множественном числе . Именительный падеж . Родительный падеж . Винительныйпадеждо душевлённыхимён существительных . Дательный, творительный, предложный падежи . Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Морфологическийразборимёнсуществительных. *Слова с непроверяемым написанием: <i>путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</i> Контрольныйдиктант. Обобщение знаний об имени существительном. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы. Проект «Говорите правильно!»</p>	<p>картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (<i>нет яблок, но апельсинов</i> и др.). Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста. Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.</p>	
Имя прилагательное	27	<p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.</p>	<p>Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Образовывать имена прилагательные при</p>	1,2,6

	<p>Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных.</p> <p>*Слова не проверяемы написанием: <i>автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».</p> <p>Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А.С. Пушкина». Развитие мотива к проведению исследовательской работы.</p> <p>Изменение по падежам имён прилагательных.</p> <p>Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.</p> <p>Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. <i>Развитие речи.</i></p> <p>Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов». Правописание падежных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.</p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи.</p>	1	<p>помощи суффиксов.</p> <p>Определять род и число имён прилагательных.</p> <p>Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).</p> <p>Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».</p> <p>Правильно писать родовые окончания имён прилагательных.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста».</p> <p>Сочинять текст о любимой игрушке.</p> <p>Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль.</p> <p>Проводить лексический анализ слов — имён прилагательных.</p> <p>Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».</p> <p>Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин).</p> <p>Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».</p> <p>Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.</p> <p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.</p> <p>Работать с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».</p>	
--	--	---	---	--

	<p>Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.</p> <p>Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>правительство, аппетит, километр, космос, космический, издалека.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p> <p>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.</p> <p>Склонение имён прилагательных женского рода.</p> <p>Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи.</p> <p>Формирование уважения к национально-мудостоянию Российской Федерации, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти сравнительного описательного текста.</p> <p>Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка.</i></p> <p>Склонение имён прилагательных во множественном числе.</p> <p>Окончания имён прилагательных во множественном числе в каждом из падежей.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста;</p>	<p>9</p> <p>6</p>	<p>Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.</p> <p>Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.</p> <p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.</p> <p>Анализировать и излагать письменное содержание описательной части текста-образца.</p> <p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.</p> <p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.</p> <p>Записывать текст по памяти.</p> <p>Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.</p> <p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательных во множественном числе по падежам.</p> <p>Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное.</p> <p>Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «За-морские гости».</p>	
--	---	-------------------	--	--

		<p>составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>салют, богатство, ботинки.</i></p> <p>Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. Обобщение знаний об имени прилагательном.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных. Контрольный диктант.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>		<p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».</p> <p>Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Высказывать своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>	
Местоимения	7	<p>Личные местоимения. (<i>Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.</i>)</p> <p>Роль личных местоимений в речи.</p> <p>Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание</p>		<p>Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений.</p> <p>Определять лицо, число, род личных местоимений 3-го лица.</p> <p>Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.</p> <p>Различать начальную и косвенную формы личных местоимений.</p>	1,3

		<p>местоимений.</p> <p>Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Окончания личных местоимений в косвенных формах.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>металл, металлический, победа, председатель.</i></p> <p>Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.</p> <p>Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа.</p> <p>Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.</p>	5	<p>Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.</p> <p>Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.</p> <p>Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.</p> <p>Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.</p> <p>Раздельно писать предлоги с местоимениями.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений.</p> <p>Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста.</p> <p>Сочинять поздравительную открытку 8 Марта.</p>	
Глагол	29	<p>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать.</i></p> <p>Неопределённая форма глагола.</p>		<p>Различать глаголы среди других слов и в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).</p> <p>Трансформировать текст, изменяя время глагола. Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>).</p> <p>Образовывать от глаголов в</p>	2,5,7



	<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу</i>.  Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.  Спряжение глагола.  Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  Лица и числа глаголов.  Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.).  2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  *Слово с непроверяемым написанием: <i>сеялка</i>.  Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».  I и II спряжение глаголов.  Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения. *Слова с непроверяемым написанием: <i>назад, вперёд</i>.  Правописание глаголов.  Правописание глаголов с безударным и личными окончания  Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными</p>	2	<p>неопределённой форме временные формы глагола. Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов.  Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  Оценивать содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств. Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (победить, убедить и др.).  Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).  Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.  Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.  Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.  Определять спряжение глаголов.  Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец</p>	
--	--	---	--	--

	<p>личными окончаниями.          Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.  <i>Правописание возвратных глаголов.</i>          Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.          Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.  <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.          *Слово с непроверяемым написанием: <i>командир</i>. Правописание глаголов в прошедшем времени.          Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.          Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени суффиксов глаголов.          Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.  <i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.          *Слово с непроверяемым написанием: <i>свобода</i>.          Обобщение по теме «Глагол».          Морфологический разбор глаголов.          Контрольный диктант.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста</p>	<p>11</p> <p>8</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>таблицы «I и II спряжение глаголов».          Работать с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.          Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола.          Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола.          Устанавливать наличие глагола орфограмм, доказывать правильность написания.  <i>Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.</i>          Отличать возвратные глаголы, употреблённые в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.          Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).          Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.          Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов.          Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы. Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).          Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному</p>	
--	--	--------------------------------------	---	--

				<p>алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Записывать поддиктовку текста и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.</p> <p>Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное.</p>	
ПОВТОРЕНИЕ	11			Закрепление ранее изученного материала.	1,2